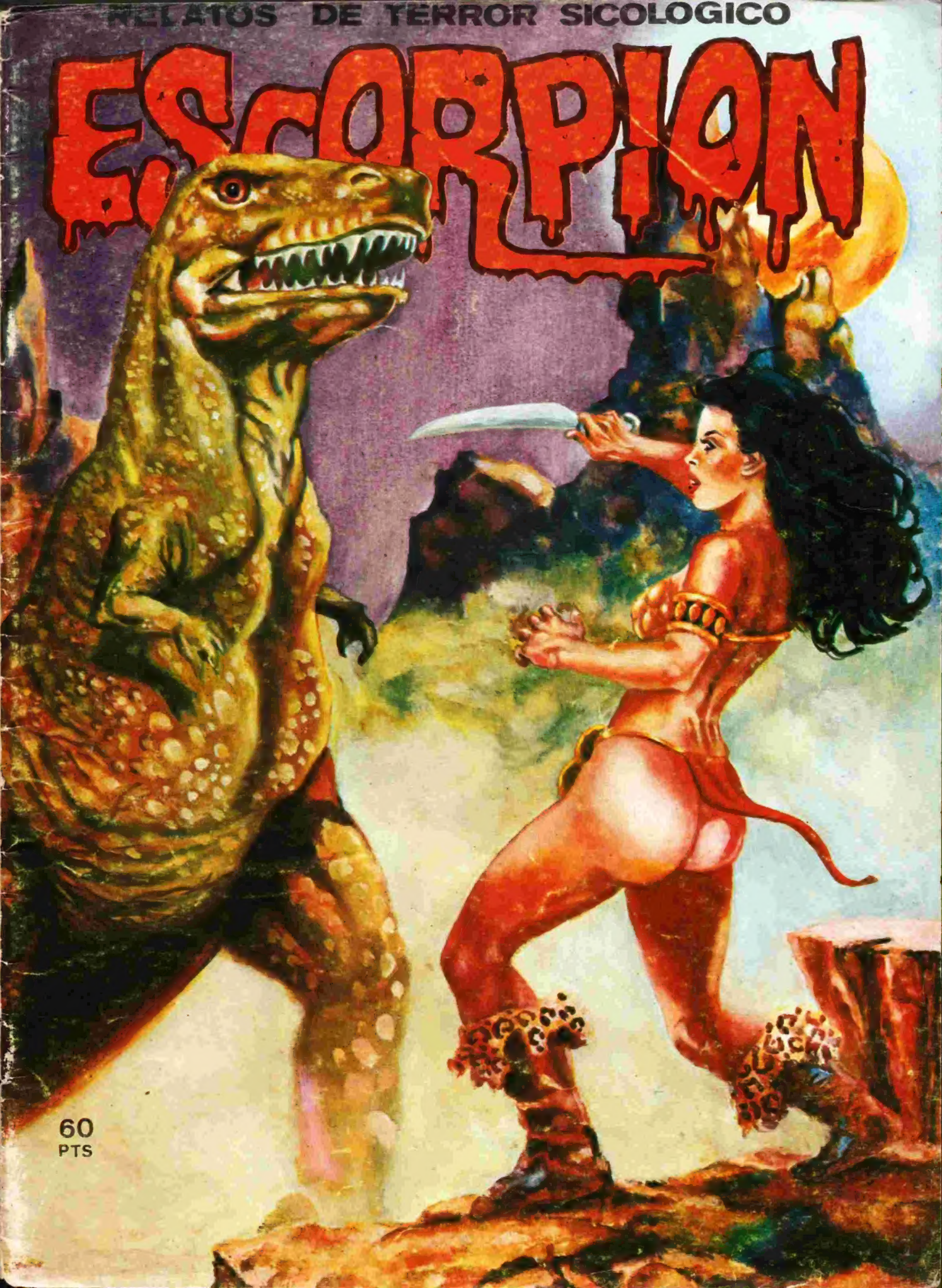
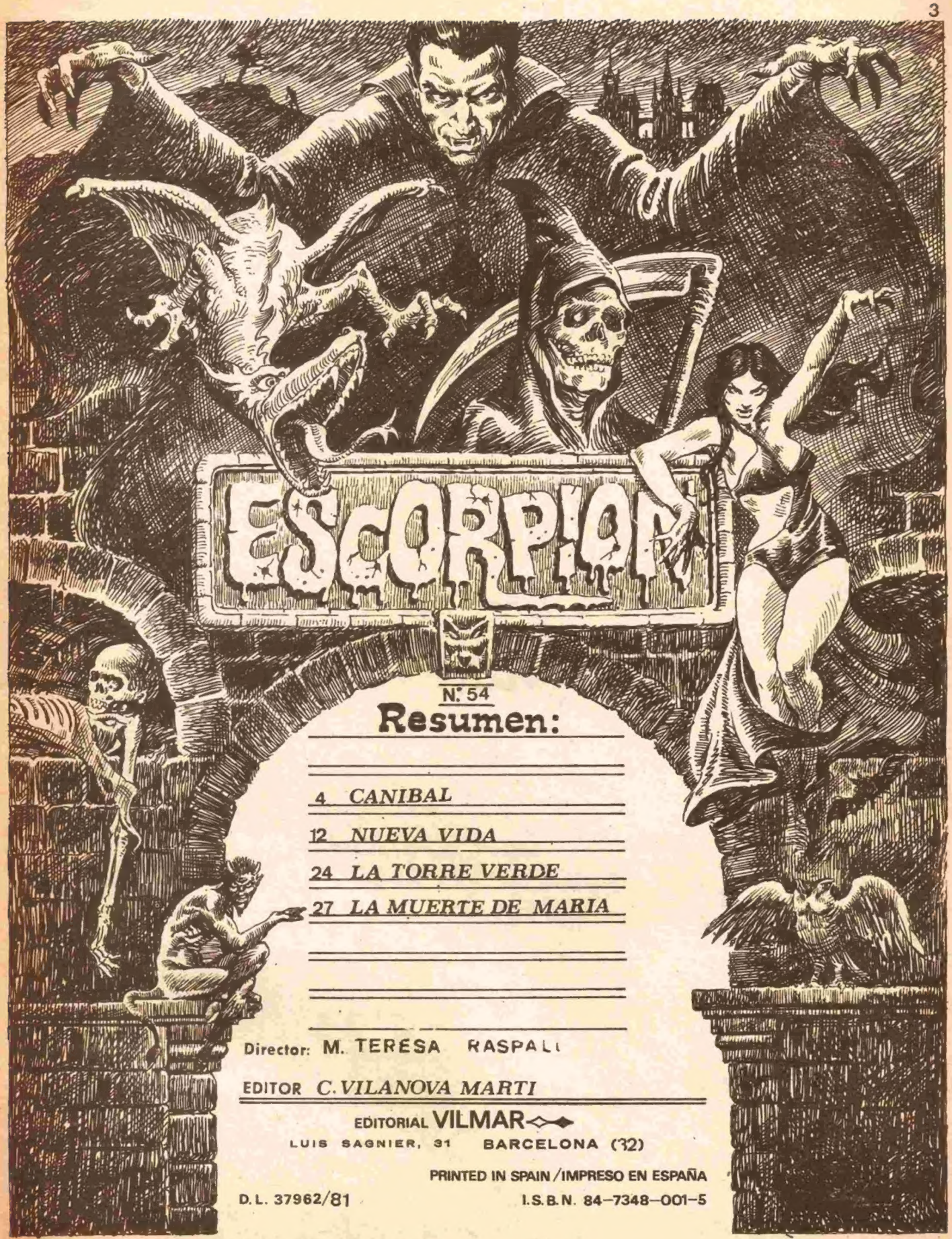
RELATOS DE TERROR SICOLOGICO

ESCORPION



60
PTS



N.º 54

Resumen:

4 *CANIBAL*

12 *NUEVA VIDA*

24 *LA TORRE VERDE*

27 *LA MUERTE DE MARIA*

Director: M. TERESA RASPALL

EDITOR *C. VILANOVA MARTI*

EDITORIAL VILMAR

LUIS SAGNIER, 31 BARCELONA (32)

PRINTED IN SPAIN / IMPRESO EN ESPAÑA

D. L. 37962/81

I. S. B. N. 84-7348-001-5

PODIÁ HABER OCURRIDO ASÍ O DE OTRO MODO MUY DISTINTO, NUNCA SE SUPO POR QUE LA TRIBU DE KALIA SOLO LA COMPONÍAN HEMBRAS.

LA CAZA ERÁ CADA VEZ MÁS DIFICIL, HABÍA QUE ATRAVESAR LAS ZONAS ÁRIDAS PÁRA ENCONTRÁR LA PRESA DESEADA.

CANIBAL

NO MUY LEJOS DE ALLÍ, OTROS DOS SERES BUSCABAN EL SUSTENTO.

ESTOS ERAN ELEGIDOS A SU VEZ COMO PRESA. UN ENORME FELINO ESPERABA SU MEJOR OPORTUNIDAD.

ESTA ERA LA OPORTUNIDAD QUE ESPERABA EL FELINO, ENFRENTÁNDOSE A UN SOLO ENEMIGO.
PERO CONAK COMPRENDIÓ QUE NO ERA MOMENTO DE DEVORAR SU PRESA Y TUVO QUE ABANDONARLA PARA IR EN AYUDA DE SU PADRE.
2

CONAK NO ESTABA DISPUESTO A DEJAR AL FELINO EMPEZAR SU FESTÍN.
JUSTO A TIEMPO, LAS CAZADORAS SALVAJES DE KALIA RESCATABAN DE LAS GARRAS DEL FELINO SU PRESA PREFERIDA.
AYUDAR A HUAKO, MI PADRE, ESTÁ SANGRANDO.
3

COGER AL MÁS JOVEN Y AMARRADLE BIEN.
MALDITAS, SOIS PEOR QUE BESTIAS.
IMPOTENTE POR EL NÚMERO, ES REDUCIDO Y ATADO.
SATISFECHA CON EL TROFEO CONSEGUIDO, KALIA, LA MEJOR CAZADORA DE LA HORDA, DA LA ORDEN DE PARTIDA.
HEMOS TENIDO BUENA CAZA, REGRESAMOS. ¡ADELANTE!

LA COMITIVA PARTE DE REGRESO AL POBLADO DE LAS SALVAJES CAZADORAS.

DESPUÉS DE UN LARGO VIAJE, AL FIN LLEGAN A UNA GRAN LLANURA ROCOSA DONDE SE AVISTAN EN SUS PARADES LAS CUEVAS, MORADA DE LAS CAZADORAS.

¿PARA QUÉ ME HAS TRAÍDO A TUS TIERRAS COMO SI FUERA UNA FIERA SALVAJE?
YO TE HE CAZADO Y ERES MÍO, ACASO OLVIDAS QUE HUBIERAS SIDO DEVORADO POR AQUELLA BESTIA.
QUIZÁS HUBIERA SIDO MEJOR SER DEVORADO.
TE QUEDARÁS EN MI CUEVA Y NADA TE OCURRIRÁ.
SI RECHAZAS LO QUE TE OFREZCO ME COMERÉ TU CORAZÓN.
QUIERO SABER QUE HABEIS HECHO CON HUAKO, MI PADRE. DÉJALO EN LIBERTAD Y PERMANECERÉ EN TU CUEVA.
TÚ ME PERTENECES A MÍ, ÉL ES DE MIS CAZADORAS.

SI LE OCURRE ALGO TE DESPEDAZARÉ CON MIS MANOS.
DEMASIADO TARDE VALERO-SO CAZADOR.
MIRA LO QUE HACEN MIS CAZADORAS CON SU PRESA.
MALDITAS SEAIS BESTIAS SALVAJES.

FIN

NUEVA VIDA

UN ENTIERRO... LA MÁS TRISTE CEREMONIA QUE PUEDA PRESENCIARSE...

PERO, DE SEGURO, NOS LLEVARÍAMOS UNA BUENA SORPRESA SI PUDIÉRAMOS ADIVINAR LOS PENSAMIENTOS DE ALGUNOS DE LOS ASISTENTES...

...Y, CONCRETAMENTE, LOS DE LA VIUDA DEL DIFUNTO...

POR FIN ME HAS DEJADO LIBRE Y EN PAZ, VIEJO BUITRE...

SOLA CON TU FORTUNA... CON TU INMENSA FORTUNA, QUE FUE EL ÚNICO MOTIVO QUE ME IMPULSÓ A CASARME CONTIGO.

...Y SOLA CON LO QUE YO MÁS DESEABA: LA LIBERTAD...

ME HA COSTADO, PERO AHORA... VIVIRÉ MI VIDA... MI NUEVA VIDA...

MAX, POR EJEMPLO... ES UN GUAPO COCHERO...

" SIN EMBARGO, RECUERDO SU MIRADA EL PRIMER DÍA QUE LE VI... EL PRIMER DÍA EN QUE ENTRO A NUESTRO SERVICIO, HACE DOS AÑOS...

...PERO ERA INÚTIL INTENTAR NADA CON ÉL MIENTRAS EL VIEJO BUITRE ESTABA CON VIDA Y ME TORTURABA CON SUS CELOS...

"... Y DESDE ENTONCES ME HA DESEADO... ESTOY SEGURA DE ELLO..."

"LO VI EN SUS OJOS... SIEMPRE LO HE NOTADO... MAX ME DESEA... Y UNA MUJER NUNCA SE EQUIVOCA EN ESTAS COSAS..."

"PERO MI MARIDO, AQUEL VIEJO INÚTIL, ESTABA SIEMPRE DELANTE... MOLESTANDO... ESTORBANDO COMO UN VIEJO TRASTO INSERVIBLE..."

"PERO, AHORA, ÉL HA DESAPARECIDO... Y TODO SERÁ DISTINTO..."

AHORA, NADA LE IMPEDIRÁ A MAX OBTENER LO QUE DESEA DE MÍ... HAN SIDO DOS LARGOS AÑOS DE ESPERA Y SACRIFICIO..."

SÍ, HÉCTOR... HE DESPERDICIADO POR TU CULPA DEMASIADOS AÑOS Y DEMASIADAS OPORTUNIDADES...

"PORQUE AUNQUE TÚ NO TE DIERAS CUENTA, LOS HOMBRES ME MIRABAN POR LA CALLE..."

"ME MIRABAN CON ADMIRACIÓN... CON DESEO... Y CON PENA POR VERME A TU LADO..."

"... Y YO TENÍA QUE DEJAR PASAR DE LARGO TODO LO QUE AQUELLAS MIRADAS ME PEDÍAN Y ME OFRECÍAN..."

"Y, CADA NOCHE, EN VEZ DE CONVERTIRME EN TU ESPOSA, NO ERA MÁS QUE TU ENFERMERA..."

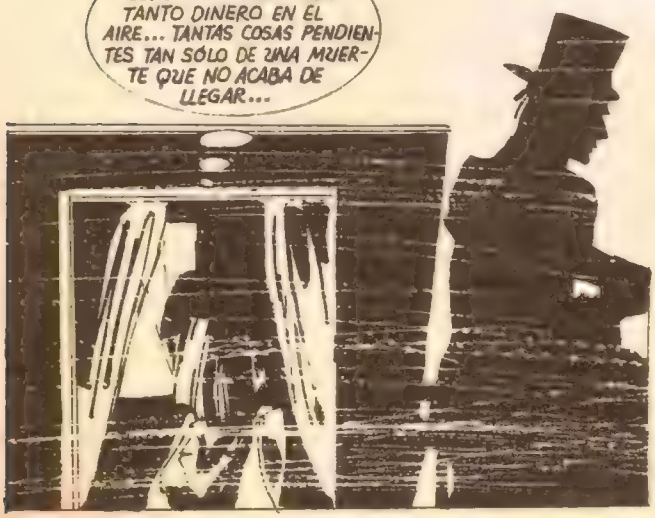
"... EN TU ENFERMERA, VIEJO ASQUEROSO Y DECRÉPITO..."

¿LOS MOTIVOS? ¿POR QUÉ TANTOS SACRIFICIOS? TODOS LO SUPIERON SIEMPRE MENOS TÚ... ¡TU DINERO!"

"CONOCÍA EL ESTADO DE TUS CUENTAS CORRIENTES MEJOR QUE TÚ MISMO... ODIOSO, REPUGNANTE HÉCTOR... SIEMPRE A PUNTO DE MORIR..."

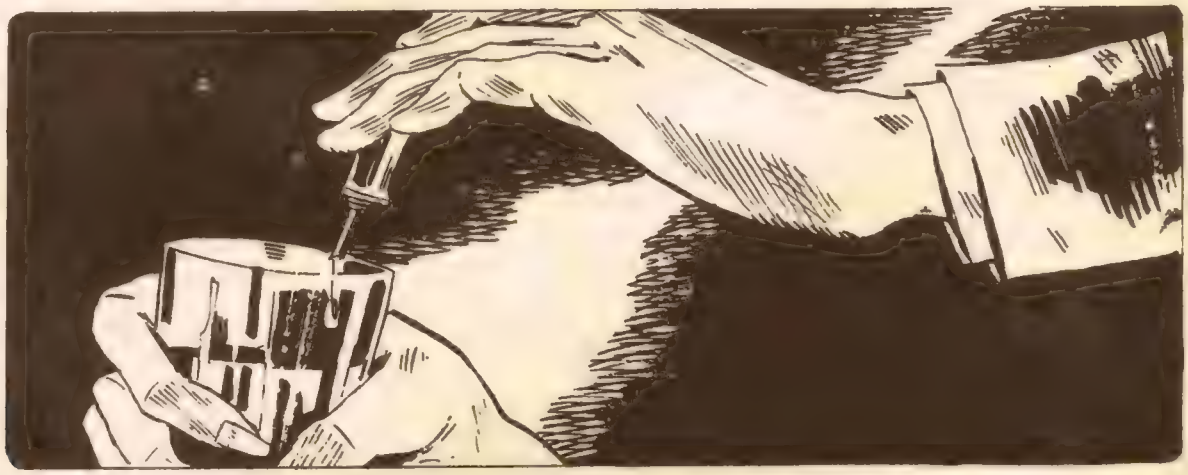
"...Y SIEMPRE SACANDO ALGÚN RESTO DE ESCONDIDA VITALIDAD DE ALGÚN RINCÓN DE TU REPUGNANTE CUERPO..."

"...Y QUE SE DESEA ARDIENTEMENTE... PORQUE MAX DESEABA TU MUERTE TANTO COMO YO... AUNQUE NUNCA ME HAYA DICHO UNA PALABRA AL RESPECTO... ME BASTA CON ADIVINAR LO QUE ESCONDÍAN SUS MIRADAS... AUNQUE SU BOCA PERMANECIERA SIEMPRE CERRADA..."



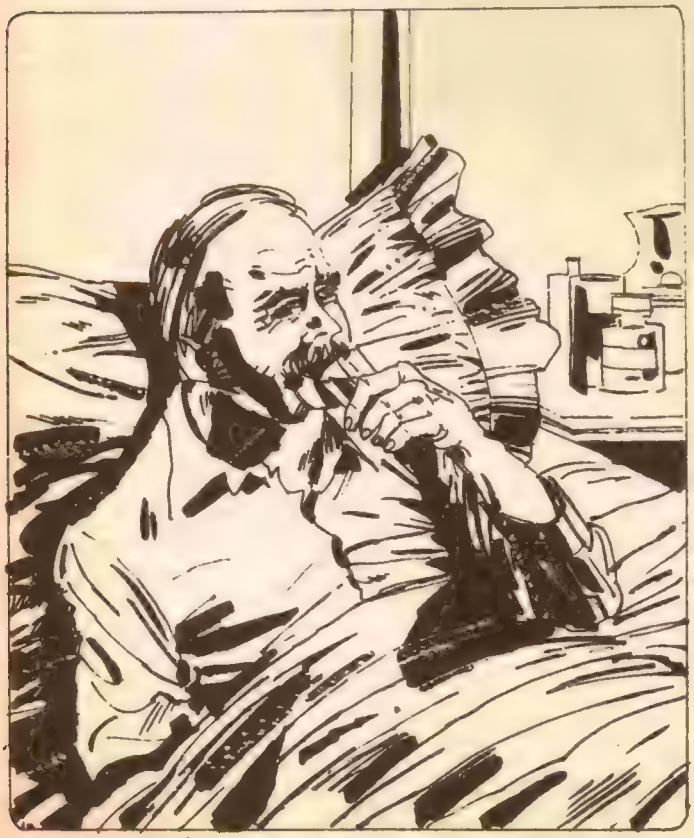
"TU SALUD NO MEJORABA, ESTABAS YA CONDENADO... POR ESO, EN CASOS COMO ÉSTE, TAN DESESPERADOS, UNA ESPOSA PIADOSA DEBE HACER TODO LO POSIBLE PARA **ACORTAR** LOS SUFRIMIENTOS DE SU POBRE MARIDO..."

"ESO FUE LO QUE YO HICE. DEL MODO MENOS DOLOROSO POSIBLE..."



"¡POBRE HÉCTOR...! ¡CON QUÉ FE IBAS ENVENENÁNDOTE UN POCO CADA DÍA! ¡CON QUÉ ENTERNECEDORA CONFIANZA RECIBÍAS LA MUERTE DIARIAMENTE DE MIS PROPIAS MANOS, A PEQUEÑAS DOSIS!"

"HASTA QUE, UN DÍA, TU CANSADO Y TORTURADO ORGANISMO HA LLEGADO AL LÍMITE DE SU RESISTENCIA..."



AHORA, CADA COSA ESTÁ EN SU SITIO... HÉCTOR EN LA TUMBA... MAX DE-TINITIVAMENTE A MI LADO...

...Y YO SOY LIBRE Y RICA... FORMAREMOS UNA MAGNÍFICA PAREJA, AUNQUE SEA SOLAMENTE EN LA INTIMIDAD... AUNQUE TODO EL MUNDO LO IG-NORE...

¿ME NECESITA LA SEÑORA PARA ALGO MÁS?

NO, QUERIDO MAX... NO TE NECESITO... POR EL MOMEN-TO...

ESO ES... NO LE NECESITO POR EL MOMEN-TO...

...PERO LE NECESITARÉ UN POCO MÁS TARDE... ESTA MISMA NO-CHE QUIZÁ...

...PORQUE AHORA YA NO DEPEN-DO DE TI, HÉCTOR... ¡AHORA SOY UNA MUJER JOVEN, HERMOSA, RI-CA... ¡Y LIBRE!

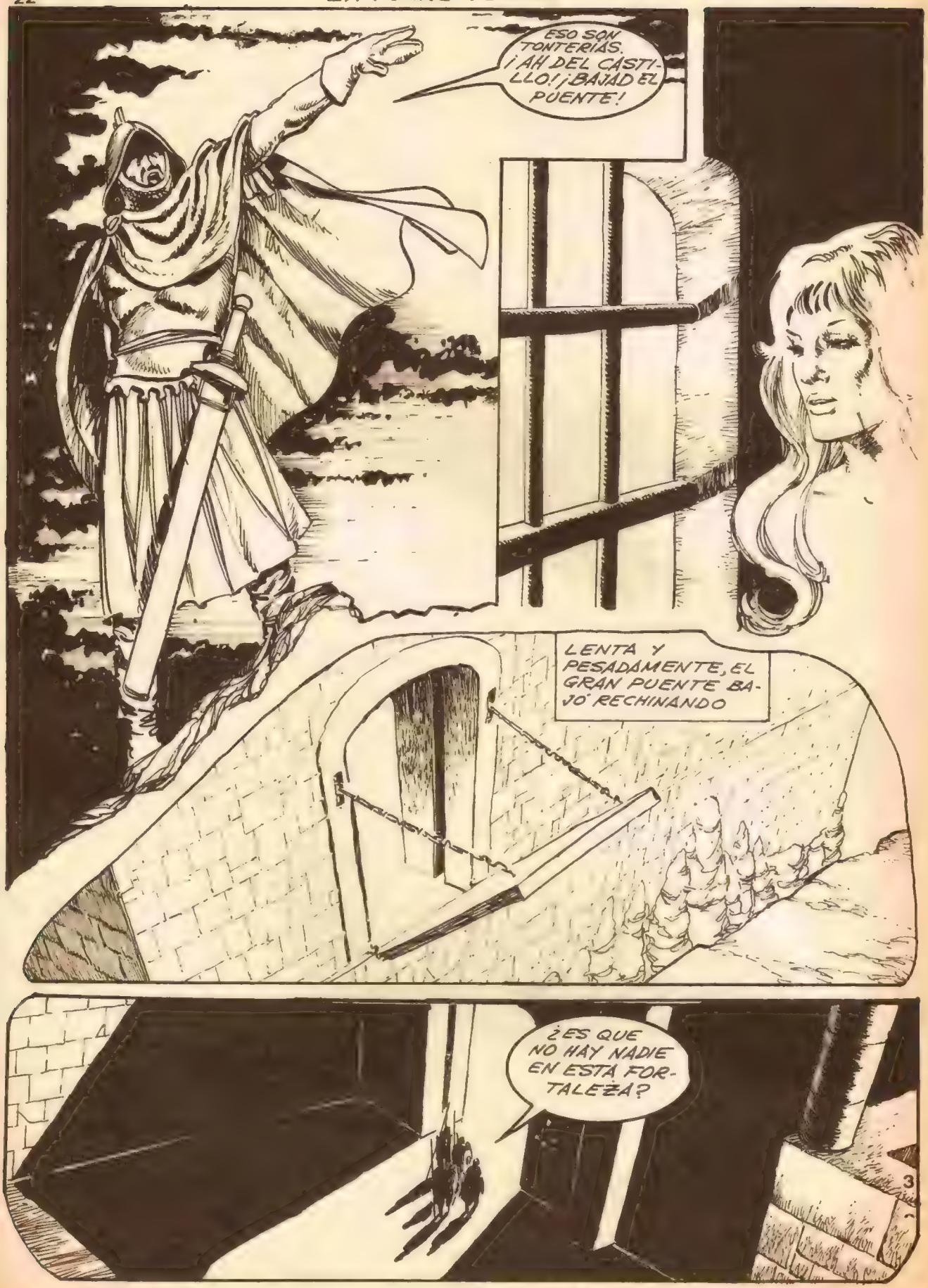
LIBRE PARA AMAR... PARA RECU-PERAR EL TIEMPO QUE PASÉ CONTI-GO...

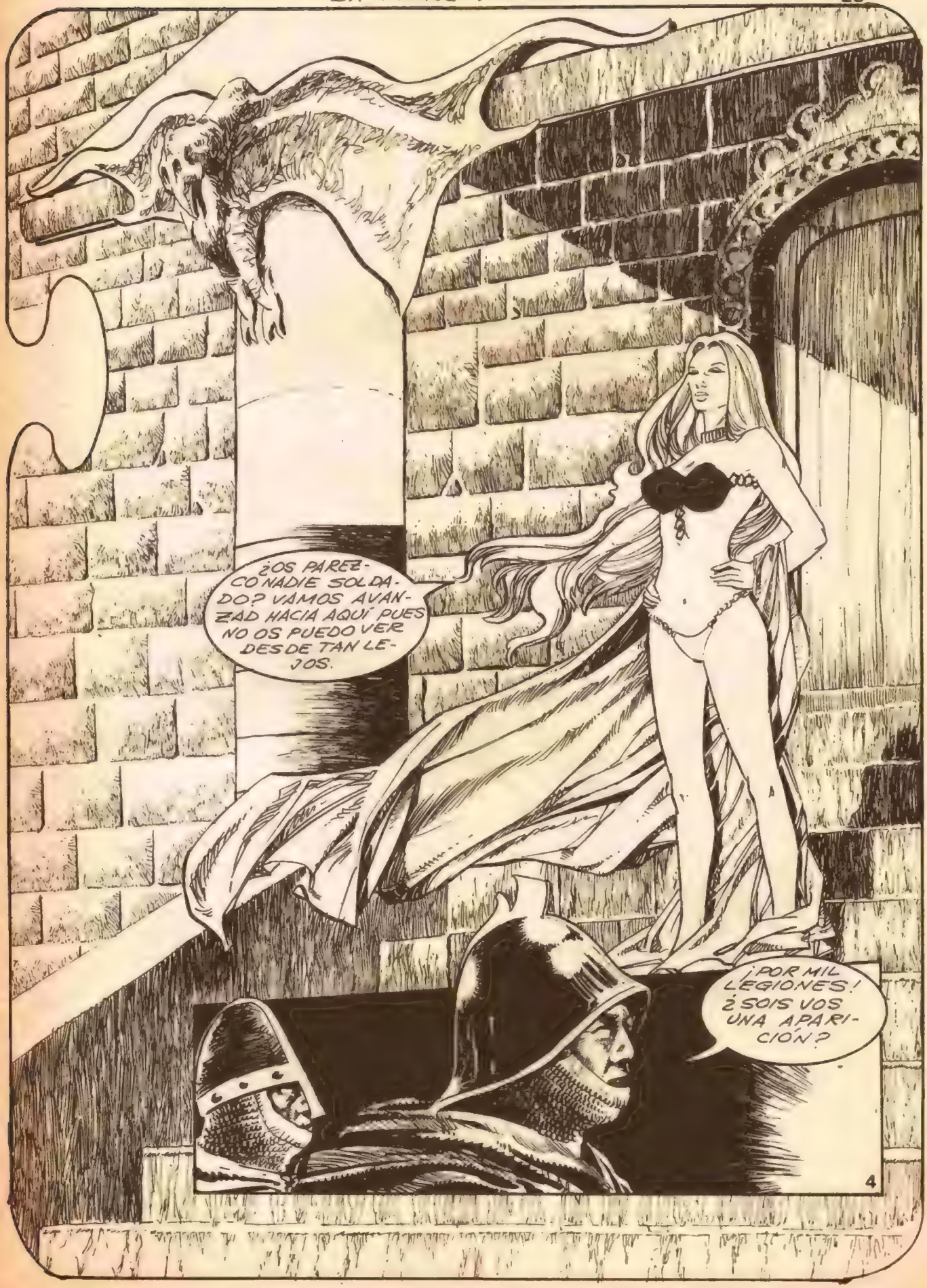
CONTIGO, HÉCTOR... VIEJA RUINA DECRÉPITA...
PERO, AHORA, TÚ YACES A DOS METROS BAJO TIERRA... Y YO...
YO, JUSTAMENTE ESTA NOCHE... VOY A COMENZAR UNA NUEVA VIDA... A APROVECHAR MI BELLEZA Y MI JUVENTUD...

...¡DESPUÉS DE CINCUENTA AÑOS DE ODIOSO MATRIMONIO CONTIGO!
8

LA TORRE VERDE

TRAS LA DERROTA EN RONCESVALLES, EL EJÉRCITO CAROLINGIO QUEDA DESORGANIZADO, LOS QUE SOBREVIVIERON SE CONVIRTIERON EN PEQUEÑAS BANDAS, LA MAYORÍA DE ÉSTAS ESTABAN COMANDADAS POR UN OFICIAL O JEFE, UNA DE ESTAS BANDAS ERRANTES LLEGÓ CONDUCIDA POR GOLFANG AL CASTILLO DE TORRE VERDE O "DEL DRAGÓN" SOBRE EL CUÁL PENDÍA UNA LEYENDA.
¡POR DIOS! DEBEMOS GUARECERNOS Y PRONTO, ESTÁ CAYENDO LA NOCHE.
MI SEÑOR, PERMÍTEME QUE TE ADVIERTA, SOBRE ESTE CASTILLO FLOTA UNA MALDICIÓN, HACE TIEMPO YA QUE EL CONDE QUE DOMINABA ESTOS CONTORNOS EDIFICÓ ESTA FORTALEZA PARA DENTRO ENCERRADA A SU HIJA Y ASÍ CUMPLIR VENGANZA HACIA ELLA POR SUS MUCHAS MALDADES.


ESO SON TONTERÍAS. ¡AH DEL CASTILLO! ¡BAJAD EL PUENTE!
LENTA Y PESADAMENTE, EL GRAN PUENTE BAJÓ RECHINANDO
¿ES QUE NO HAY NADIE EN ESTA FORTALEZA?
3

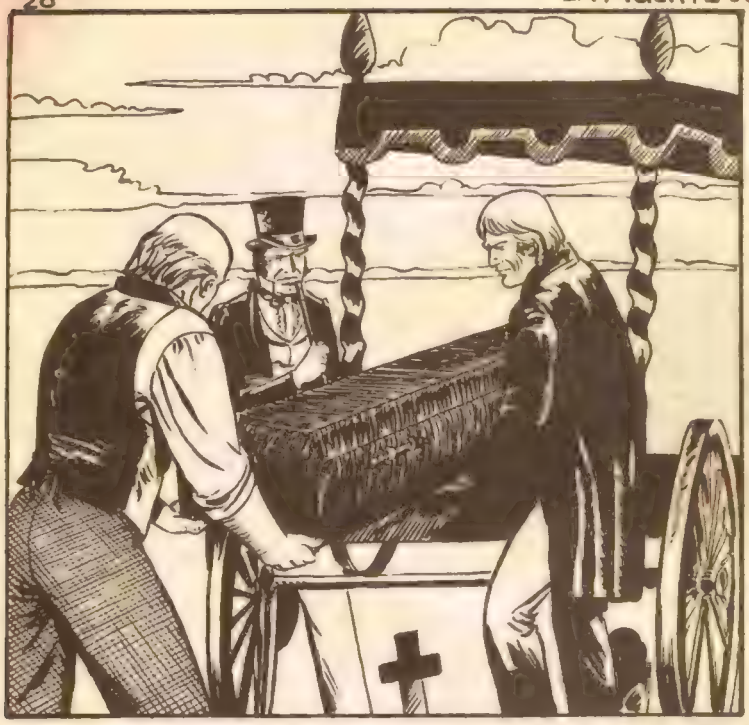

¿OS PAREZCO NADIE SOLDADO? VAMOS AVANZAD HACIA AQUÍ PUES NO OS PUEDO VER DESDE TAN LEJOS.
¡POR MIL LEGIONES! ¿SOIS VOS UNA APARICIÓN?
4

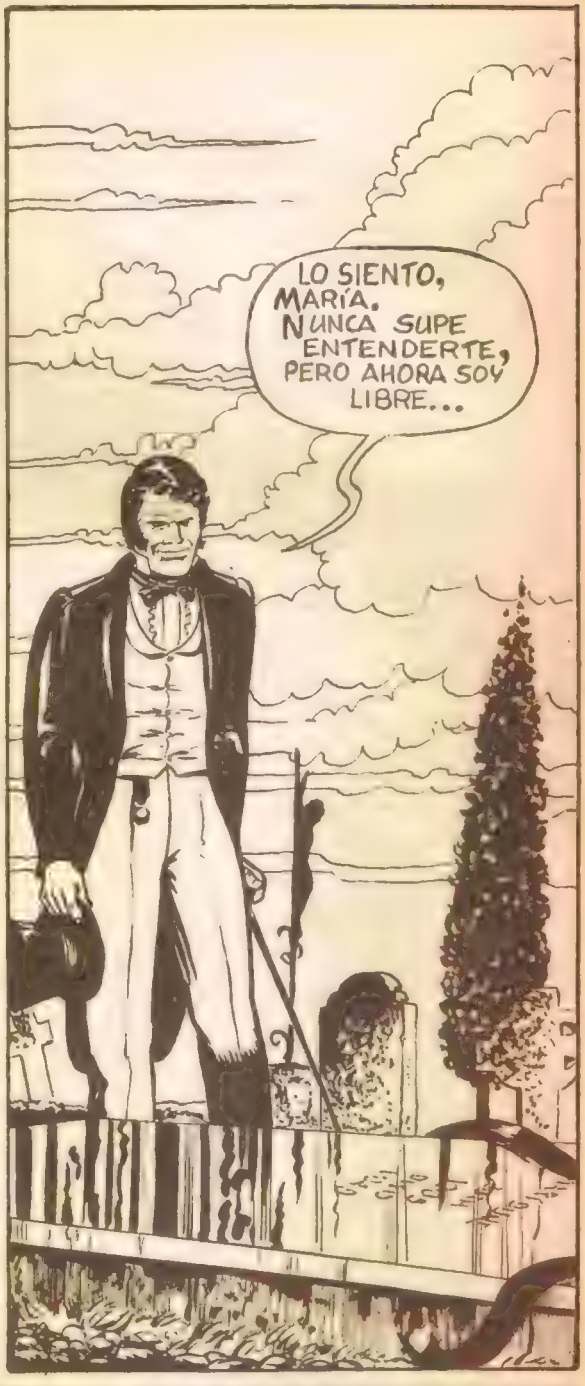
HABLAREMOS DENTRO SI OS PARECE, PASAD SI NO TEMEIS NADA.
SENERA, HEMOS COMBATIDO MUCHAS VECES, EL MIEDO NO CABE EN NUESTRA VIDA.
SEÑOR, ESTO NO ME GUSTA, MEJOR SERÍA QUE NOS FUÉRAMOS.
¿PERO QUÉ SOSPECHAS?, ¿ACASO DE UNA MUJER BELLÍSIMA Y DE UN CASTILLO SOLITARIO DE GUARNICIÓN?

CREO SEÑOR SINCERAMENTE QUE ESTA TORRE ESTÁ EMBRUJADA, YO SEÑOR, NO ME QUEDO.
¡PUES TE QUEDARÁS PARA SIEMPRE! ¡UN COBARDE NO CABE ENTRE MIS HOMBRES!
¡SE HA VUELTO LOCO! ¡ESTÁ EMBRUJADO!
¡JORN TENÍA RAZÓN, LA MIRADA DE ESA MUJER TIENE LA CULPA!
¡HUYAMOS NO NOS QUEDEMOS AQUÍ O CORREREMOS LA MISMA SUERTE!
¡NADIE VA A SALIR DE AQUÍ!
6

¡POR DIOS! ¡BRUJA! ¿POR QUÉ HAS HECHO ESO?
EN PRIMER LUGAR, LO HICE PORQUE TUS HOMBRES ERAN UNOS COBARDES Y EN SEGUNDO POR TÍ, SI NO HUBIERAS MATADO AL SOLDADO YO PODRÍA SEGUIR "VIVIENDO MÁS TIEMPO, POR TU CULPA MORIRÉ PRONTO, PORQUE HAS DE SABER QUE YO NECESITO DE SANGRE VIVA PARA SOBREVIVIR.
¡LA SANGRE QUE TU ME VAS A PROPORCIONAR!
FIN

La muerte de María




LO SIENTO, MARÍA. NUNCA SUPE ENTENDERTE, PERO AHORA SOY LIBRE...

¿Y YA NO VOLVERÉ A VER A MAMÁ?
NO HIJA. TE LO HE EXPLICADO. LOS SERES HUMANOS NO SOMOS ETERNOS.

¿VENDRÁS A VERME A ESE COLEGIO?
SÍ. VENDRÉ TODOS LOS FINES DE SEMANA Y PASARÁS LAS VACACIONES CONMIGO.

SANDRO TRATÓ DE OLVIDARSE DE TODO LO QUE LE LIGABA CON EL PASADO.
2

DEJÓ PASAR EL TIEMPO VIAJANDO, SIN PENSAR EN SU HIJA, PERO...
¡MARÍA!
DURANTE DOCE AÑOS, LA IMAGEN DE SU ESPOSA LE ACOMPAÑABA POR TODAS PARTES.
¡CIELOS! HE SUFRIDO UNA ALUCINACIÓN.
Y DECIDIÓ RETIRARSE A UN LUGAR APARTADO.
3

PERO AL IR A ENTRAR EN SU CASA.
¡NO! NO PUEDE SER... SI ES...
¡MARÍA!
HOLA
¿POR QUÉ NO ME HAS VENIDO A VER DURANTE TODOS ESTOS AÑOS?
¡NO PUEDES SER TÚ! ME ESTOY VOLVIENDO LOCO.
LO QUE OCURRE ES QUE ERES UN POCO MÁS VIEJO, PAPÁ...
ENTONCES... TÚ... ¿ERES MI HIJA?
¡CLARO, PAPÁ!
ERES EL VIVO RETRATO DE TU MADRE.
4

DESDE AHORA DEJARÁS DE VIVIR COMO UN LOBO SOLITARIO.
¿NO ME GUARDAS RENCOR?
¿POR NO HABERTE ACORDADO DE MÍ?
NO PAPÁ. COMPRENDO QUE LA MUERTE DE MI MADRE TE AFECTÓ MUCHO.
POBRE HIJA MIA. ES MEJOR QUE NO SE ENTERE NUNCA QUE YO DETESTABA A SU MADRE...
PASÓ EL TIEMPO Y MARIA SE CONVIRTIÓ EN UNA AUTÉNTICA AMA DE CASA
Y SE DESVIVÍA POR COMPLACER A SU PADRE Y HACERLE GRATA LA VIDA.
5

TENÍAS RAZÓN, MARÍA. HE LLEGADO A QUERERTE A TRAVÉS DE TU HIJA. SIENTO UN VERDADERO CARIÑO POR ELLA.

SÍ. AHORA YA NO SABRÍA VIVIR SIN TENERLA A MI LADO...

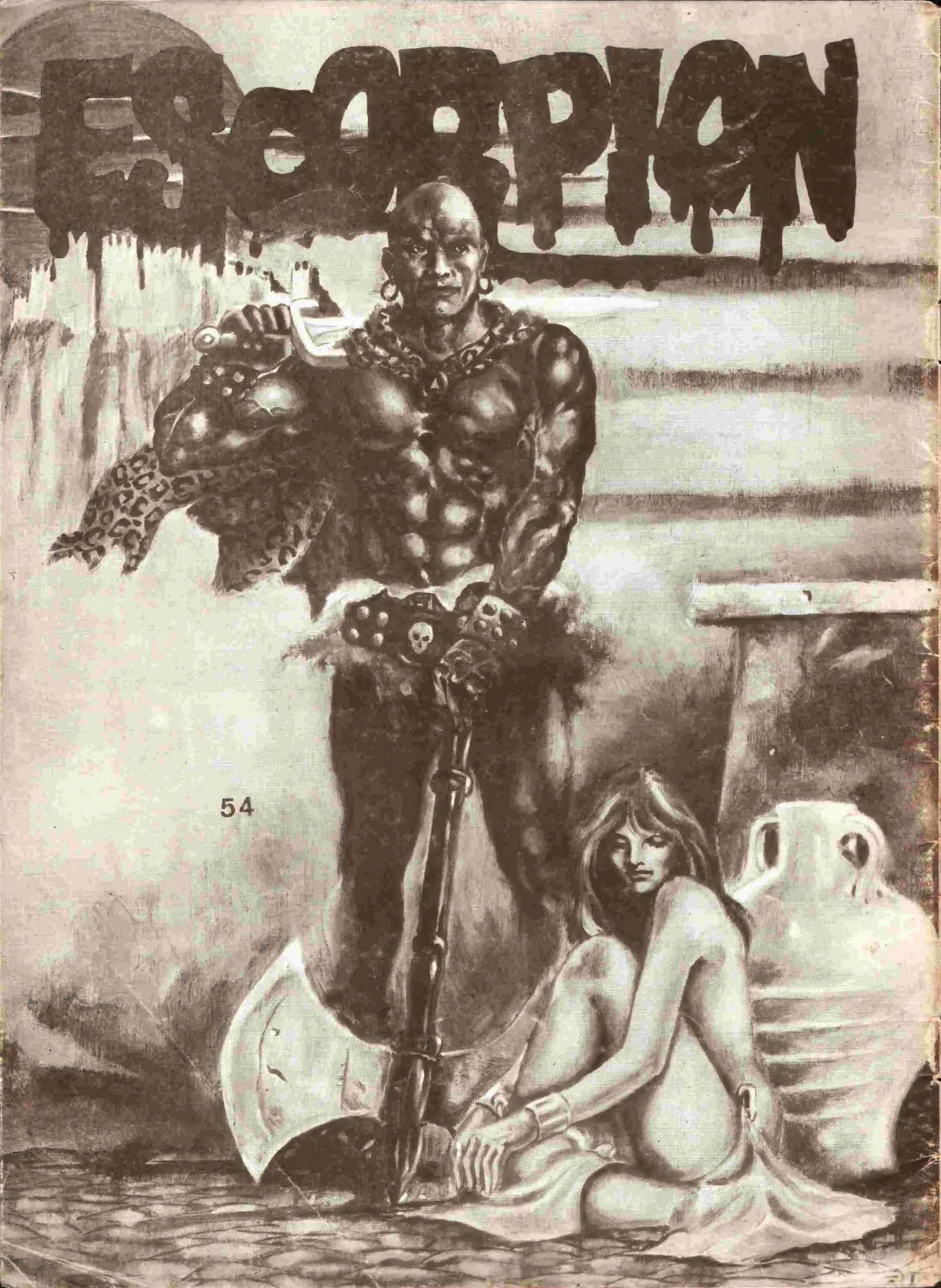
Un día llorarás mi Muerte...

¡MARÍA! YA HE VUELTO. FUÍ A VISITAR LA TUMBA DE TU MADRE Y...

¡MARÍA!

¡MARÍA!
DIOS MIO. NO LA OIGO RESPIRAR...
¿QUÉ HA OCURRIDO, DOCTOR?
LO SIENTO. UN ATAQUE AL CORAZÓN. A TODOS NOS PUEDE OCURRIR.
LO ALUCINANTE OCURRIÓ DURANTE EL SEPELIO DE LA JOVEN.
¡EH, SEÑOR!
¡NO! ¿POR QUÉ TE LA HAS LLEVADO AHORA, DIOS MI HIJA, Y YO... LA... QUERÍA...

ABRÍ EL ATAÚD QUE ESTABA ENTERRADO PARA SACAR LOS RESTOS. SE HACE SIEMPRE ASÍ PARA TENER ESPACIO. PERO...
... OCURRE UNA COSA MUY EXTRAÑA.
SANDRO EMPEZÓ A COMPRENDER...
TENÍA QUE SER ASÍ... NO PODÍA SER DE OTRO MODO... AHORA COMPRENDO TUS PODERES EN TODA SU DIMENSIÓN, MARÍA...
ESE ATAÚD ESTÁ VACÍO... ¿QUIÉN ENTERRARÍA UN FERETRO VACÍO? ¿NO ES EXTRAÑO?
FIN
8


54